
Charte → graphique

- 01 Logotype
- 02 Typographie
- 03 Couleurs
- 04 Principes graphiques

→ 01

Logotype

Le logo est utilisé sur fond bleu, gris, et blanc*. Sur fond bleu il doit être en blanc. Sur tous les autres fonds il est en bleu. Il ne doit jamais être utilisé sur fond orange.

*En usage institutionnel et print. Exception possible pour documents commerciaux.





Le logo est utilisé sur fond bleu, gris, bleu clair et blanc. Sur fond bleu il doit être en bleu clair. Sur tous les autres fonds il est en bleu. Il ne doit jamais être utilisé sur fond orange.





Une zone de protection autour du logo doit être respectée. Elle correspond à la largeur de la lettre “T” de TARMAC.



Le logo ne devra subir aucune modification. Pas de compression, d'étirement, de rotation, ou de changement de couleurs.
Interdiction d'utiliser le logo sans son cartouche blanc, sur une photo ou un fond non approprié, rendant le logo illisible.

Typographie

Inter

La typographie Inter est utilisée pour le **texte courant**, dans sa version Regular et Semibold. Son interlignage est de 140%.

INTER REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

INTER SEMIBOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

EXEMPLE

Avec trois sites en Europe et un savoir-faire unique dans le secteur, nous accompagnons les acteurs majeurs de l'aérien pour sécuriser, prolonger et transformer la valeur de leurs actifs. Notre stratégie pour cela fait de nous une référence du secteur : des processus à la pointe, des équipes expertes et des infrastructures résolument ambitieuses.

Inter Tight

La typographie Inter Tight est utilisée pour les **titres et titrailles** dans sa version Medium. Pour créer plus de caractère et de densité son approche est légèrement réduite à -2px. Plus le titre est grand plus son interlignage est réduit : les titres de niveau 1, 2 et 3 sont en à 96%, les titres de niveau 4 à 110%.

INTER TIGHT MEDIUM
LETTER SPACING : -2%

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

EXEMPLE

La plus grande plateforme européenne pour vos avions et moteurs. Jusqu’à 280 avions accueillis et une expertise moteur reconnue mondialement.

ROBOTO MONO

La typographie Roboto Mono Bold est utilisée pour des **petits titres de section**, pour apporter un aspect technique et identitaire à la charte. Elle doit être utilisée pour des titres courts, des CTA*, avec peu de mots. Elle ne doit jamais être utilisée sur deux lignes. Son utilisation doit rester ponctuelle.

ROBOTO MONO BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890

*CTA signifie Call to Action (appel à l'action). C'est un bouton ou un lien cliquable sur un site web ou dans un e-mail qui invite l'internaute à faire une action précise, comme “Contactez-nous” ou “Se connecter”.



Inter Tight

ROBOTO MONO

Inter



Titre de la partie

Inter Tight

SOUS-TITRE

ROBOTO MONO

Avec trois sites en Europe et un savoir-faire unique dans le secteur, nous accompagnons les acteurs majeurs de l'aérien pour sécuriser, prolonger et transformer la valeur de leurs actifs. Notre stratégie pour cela fait de nous une référence du secteur : des processus à la pointe, des équipes expertes et des infrastructures résolument ambitieuses.

Inter

EN SAVOIR PLUS

ROBOTO MONO



Inter Tight> **TITRE LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET,
CONSECTETUR ADIPISCING ELIT**

Inter> Lieu (Pays), DATE (JJ/MM/AAAA)

Couleurs

Bleu primaire

IMPRESSION

CMJN
100, 71, 9, 58

PANTONE
648 C

DIGITAL

RVB
0, 40, 87

HTML
#002857

Utilisé pour la typographie, les éléments graphiques comme les flèches, le logo etc.

Bleu fond

IMPRESSION

CMJN
80, 40, 0, 80

DIGITAL

RVB
11, 32, 55

HTML
#0B2037

Utilisé pour les aplats, fond colorés, images etc.

Bleu foncé

DIGITAL

RVB
4, 12, 21

HTML
#040C15

Utilisé uniquement sur le digital sur la typographie sur fond orange (exemple : CTA), en raison de son contraste pour l'accessibilité.

Orange

IMPRESSION

CMJN
0, 55, 90, 0

DIGITAL

RVB
255, 111, 27

HTML
#FF6F1B

Utilisé sur certains éléments graphiques pour créer du dynamisme (flèches, CTA etc)

Bleu clair

IMPRESSION

CMJN
25, 15, 0, 10

DIGITAL

RVB
180, 205, 237

HTML
#B4CDED

Utilisé pour la typographie sur fond bleu. Il est à privilégier pour un usage digital.

Gris fond

IMPRESSION

CMJN
0, 0, 0, 10

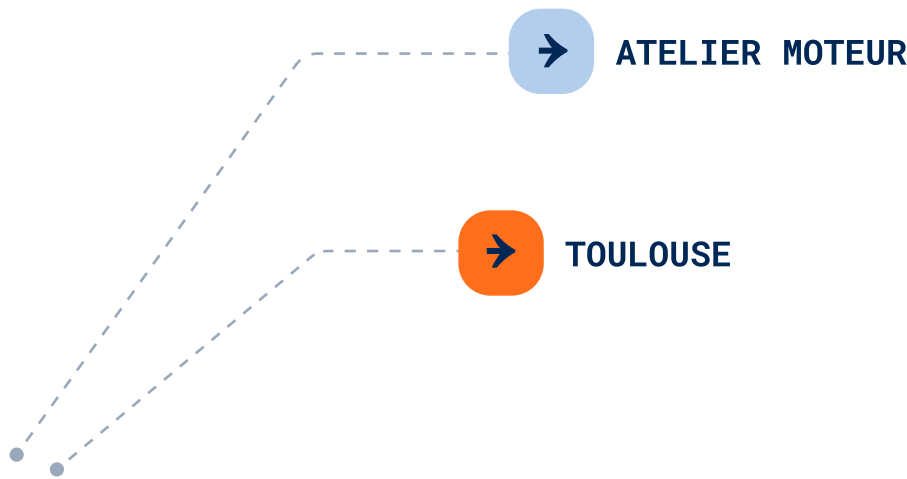
DIGITAL

RVB
238, 241, 245

HTML
#EEF1F5

Utilisé sur certaines sections, aplats pour varier et créer du dynamisme.

Principes graphiques



Ces tracés font partie intégrante de la charte et évoquent le côté technique de l’aviation, et les tracés sur des cartes. Ils peuvent être utilisés sur fond blanc, bleu ou gris. Pour plus d’élégance, leur opacité doit toujours être réduite. Sur fond blanc et gris ils sont en bleu avec 40% d’opacité, et sur les fonds bleu ils sont en blanc avec 40% d’opacité.

Les différents éléments avec des encarts doivent avoir un bord arrondi. Sur les exemples ci-contre, il y a un radius de 4px.

Des acteurs
majeurs à nos
côtés

AIRBUS

SAFRAN

suez

“Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam sed do eiusmod tempor incididunt ut labore .”

<

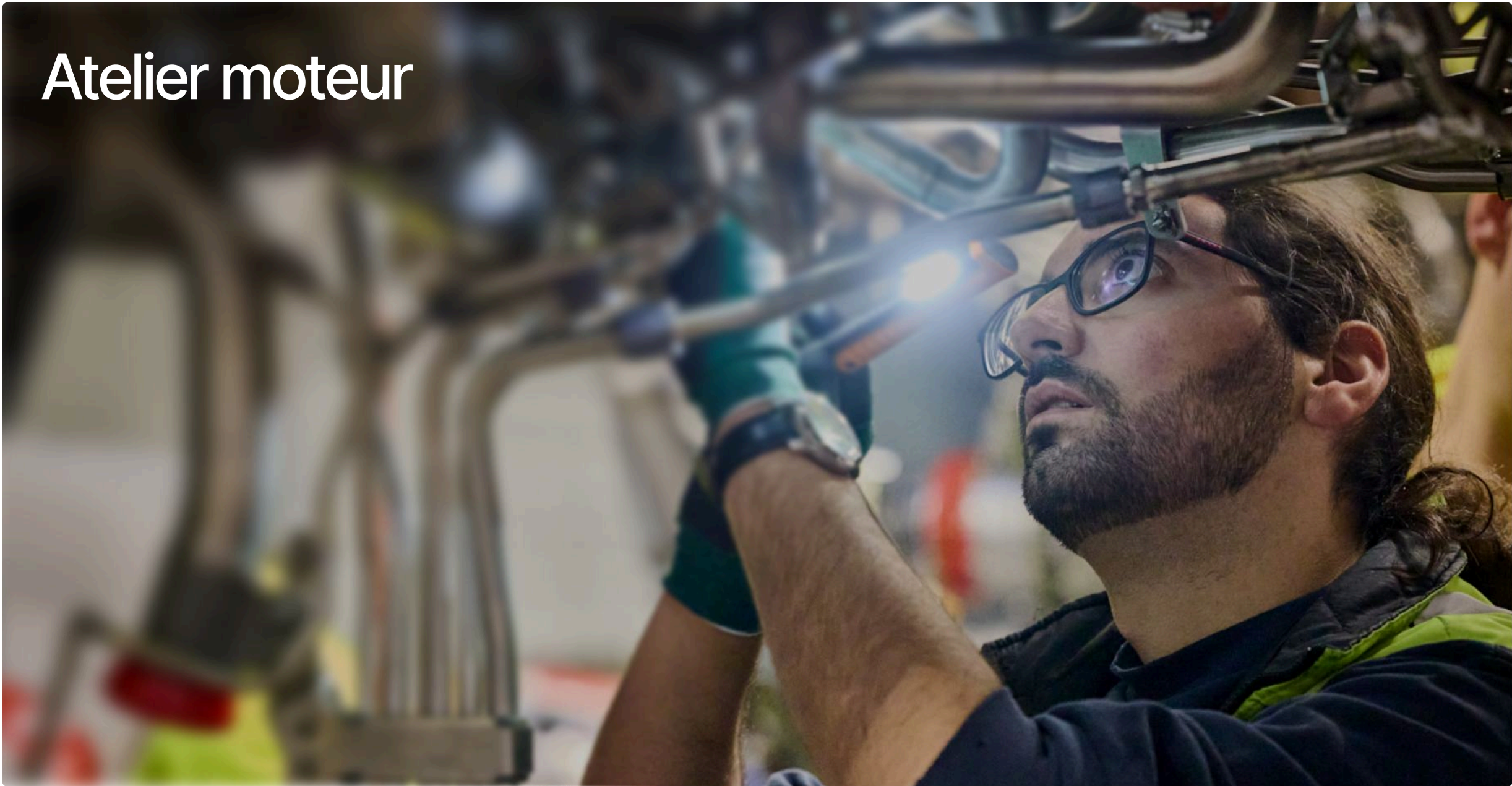
>

Marc Johns, CEO Safran, Toronto

SAFRAN



Les visuels doivent toujours avoir des bords arrondis, et si cela est possible, ajouter un dégradé de flou pour permettre une meilleure lisibilité du texte. À défaut il sera possible de mettre un filtre noir (50% d’opacité) pour une meilleure lisibilité du texte. Le radius doit être de 4px.



Rejoignez
le n°1  européen.

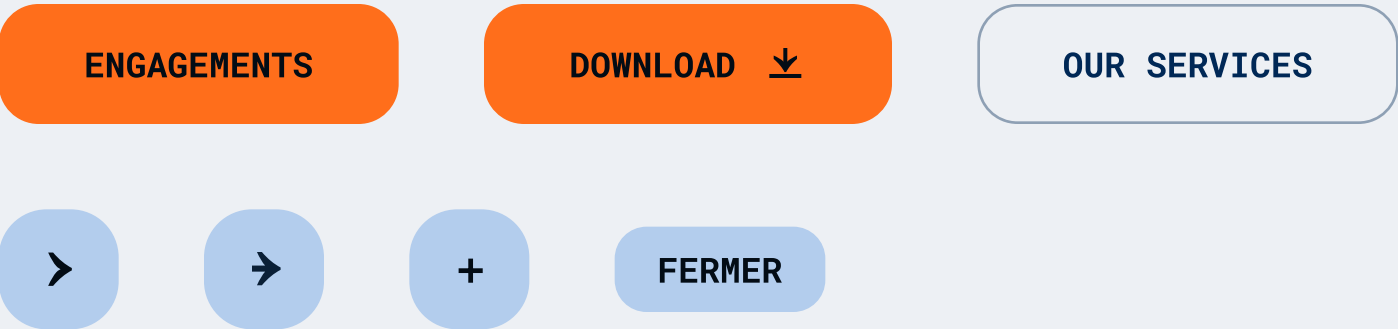
Un seul partenaire.
Une gestion  complète.

Les flèches font partie du langage graphique, elles doivent être insérées dans les titres de niveau 1 et 2. Lorsque cela est possible, animer la typographie des très grands titres en la faisant défiler de gauche à droite. Pour ce principe là il faut impérativement un titre très court, idéalement un seul mot pour plus d'impact.

Presse  Presse  Pre

Les CTA, flèches de navigation et autres boutons ont un radius de 15px. Les CTA* principaux sont en orange. Les CTA* et éléments secondaires sont en bleu clair, et passent en orange au passage de la souris.

*CTA signifie Call to Action (appel à l'action). C'est un bouton ou un lien cliquable sur un site web ou dans un e-mail qui invite l'internaute à faire une action précise, comme “Contactez-nous” ou “Se connecter”.



CONTACT

communication@tarmacaerosave.aero

+33 5 62 42 89 90

L'aérodrome, 65380 Azereix – France

www.tarmacaerosave.aero

act → Contact → Cont